

LABORATORI PER CLASSI APERTE

(I BIMESTRE)

Si sono conclusi martedì 28 novembre 2023 i laboratori del I bimestre attivati nell'ambito della sperimentazione *Tempi Aperti*, giunta ormai al terzo anno.

Le **classi prime** hanno avuto modo di partecipare ai seguenti laboratori dell'**ambito umanistico**:

- **Conosciamo il nostro territorio. Dorgali: dalla Preistoria all'età dei Nuraghi:** a partire dall'illustrazione della Preistoria sarda i ragazzi hanno realizzato in argilla degli oggetti rappresentativi del periodo storico oggetto di studio.
- **Leggende sarde**
- **Scrittura creativa: parole ed enigmi**
- **Metodo di studio**

Nell'**ambito scientifico**:

Un laboratorio di sfide e giochi logici:

- **Giochi matematici**

e un laboratorio di avviamento all'informatica:

- **Prime nozioni sull'uso del pc**

Due laboratori in **ambito sportivo**:

- **Giochi di squadra**

Per le **classi seconde** sono stati attivati i seguenti laboratori:

Un laboratorio di potenziamento della lingua francese volto a scoprire la cultura e le tradizioni della Francia:

- **Voyage en France!**

In **ambito umanistico**:

- Due laboratori sulla **Storia della Sardegna**.

Nel laboratorio che ha coinvolto le classi 2A-2B e 2E, mediante la proiezione di immagini, video e docu-films, sono state affrontate le dinamiche sociali, culturali, religiose ed ingegneristiche che hanno caratterizzato la cultura preistorica in Sardegna, mettendo in risalto i siti presenti nel territorio di Dorgali. I ragazzi hanno potuto realizzare delle foto dall'alto tramite un drone, attività che ha coinvolto anche i ragazzi del laboratorio di fotografia. A conclusione del laboratorio gli alunni hanno visitato il museo archeologico di Dorgali e documentato tutte le attività svolte all'interno di un giornalino illustrato.

- **Facciamo a gara con la Costituzione?** I ragazzi e le ragazze hanno potuto leggere, commentare e riflettere sui primi dodici articoli, in particolare sugli articoli riguardanti la scuola e il diritto allo studio e le libertà fondamentali. Il gruppo ha inoltre iniziato ad elaborare

un Kahoot con domande aperte e a risposta multipla sulla Costituzione che è possibile consultare al seguente link:

https://kahoot.it/challenge/07561591?challenge-id=0d3e6a1a-218f-4e24-9351-40a3cfb0481b_1707596334629

o tramite QR CODE:



Due laboratori di confronto tra libri e relative versioni cinematografiche:

- **Libro vs film:** in cui i ragazzi hanno potuto vedere “*Sherlock Holmes*”, “*Io non ho paura*”, “*Edward mani di forbice*”.
- **Libro e cinema**

In **ambito scientifico**, invece, sono stati attivati:

- Laboratorio di **Stampa 3D**: i ragazzi e le ragazze hanno progettato e stampato vari modellini presentati in una mostra allestita in occasione della *Giornata del Patto*, tenutasi il 16 dicembre 2023.
- **Piante endemiche e animali del territorio**

In **ambito artistico-espressivo**:

- **Tubi sonori**: laboratorio musicale
- **Guardare il mondo in 4:3**: laboratorio di fotografia digitale con esercitazioni indoor e passeggiate di fotografia errante.

Per quanto concerne le **classi terze** sono stati attivati:

Tre laboratori di potenziamento della lingua inglese alla scoperta della cultura anglofona:

- **On the road: come sopravvivere in un paese straniero**, tenuto dalla docente di potenziamento.
- **A trip to London**
- **Discovering U.K. and U.S.A.**

Incontri preziosi sono stati quelli che hanno animato i pomeriggi del laboratorio **Tasselli di memoria**. Il laboratorio è stato pensato con lo scopo di favorire lo scambio generazionale tra nipoti e nonni e recuperare scorci di un passato ai ragazzi sconosciuto.

Nell’ottica dell’ampliamento dell’offerta formativa delle classi terze è stato invece realizzato un laboratorio di **Avviamento allo studio del latino**.

In **ambito scientifico** due laboratori di sfide matematiche:

- **Giochi matematici senza frontiere**
- **Giochi matematici**

In **ambito artistico-espressivo**:

- *Alla scoperta dell'affascinante mondo degli albi illustrati:* le ragazze e i ragazzi si sono cimentati nella realizzazione di un albo illustrato digitale, anche con il ricorso all'IA, e avente come tematica la figura straordinaria di Don Milani.
- *Acquerelli creativi.*