



Fondazione
di Sardegna

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE “G.M. GISELLU” - DORGALI

Via Lamarmora, 56 08022 Dorgali (NU) C.F. 93043360911 Tel. 0784 96107 Fax 0784 94891
<http://www.istitutocomprensivodorgali.edu.it> e-mail nuic871007@istruzione.it nuic871007@pec.istruzione.it

Il Curricolo della Scuola Secondaria di primo grado

- **Obiettivi specifici di apprendimento delle singole discipline**
- **Competenze per il passaggio alla classe successiva**
- **Competenze per l'ammissione all'Esame di licenza**

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO DELLE SINGOLE DISCIPLINE

Italiano

	Ascolto e parlato	Lettura	Scrittura	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni d'intervento. ✓ Comprendere e memorizzare il lessico. ✓ Capire il significato di un discorso. ✓ Cogliere le informazioni principali. ✓ Parlare in modo corretto e pertinente. ✓ Adoperare il registro linguistico adatto alla situazione comunicativa. ✓ Riferire oralmente esperienze personali e argomenti di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere ad alta voce in modo espressivo. ✓ Leggere in modo silenzioso. ✓ Usare tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). ✓ Comprendere i testi utilizzando le tecniche adeguate. ✓ Avviare all'uso funzionale dei manuali di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere testi di tipo diverso, corretti dal punto ortografico e sintattico. ✓ Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. ✓ Comprendere e usare parole di senso figurato 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e classificare le parti del discorso. ✓ Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativo, descrittivo, regolativo) ✓ Conoscere i principali meccanismi della formazione delle parole
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni d'intervento. ✓ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti ecc.). ✓ Riferire oralmente, in modo chiaro, esperienze personali e argomenti di studio, esplicitandone lo scopo. ✓ Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni d'intervento. ✓ Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (prendere appunti ecc.). ✓ Riferire oralmente, in modo chiaro, esperienze personali e argomenti di studio, esplicitandone lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere in modo chiaro ed espressivo testi di vario genere. ✓ Leggere in modo selettivo cogliendo i caratteri specifici di un testo. ✓ Avviare all'uso funzionale dei manuali di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere testi dotati di coerenza, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. ✓ Parafrasare testi di diversa tipologia ✓ realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi. ✓ Scrivere sintesi lineari. ✓ Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e per risolvere i propri dubbi linguistici. ✓ Acquisire un lessico progressivamente ricco ed adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e analizzare la frase semplice nelle sue principali funzioni. ✓ Riconoscere i principali elementi della storia della lingua italiana. ✓ Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ascoltare testi di diverso tipo riconoscendone scopo, argomento e informazioni principali ✓ Ascoltare i testi applicando tecniche di supporto alla comprensione (es. prendere appunti) per riutilizzarli anche a distanza di tempo ✓ Riconoscere all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico ✓ esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente ✓ Strutturare un discorso in modo logico, coerente ed organico in funzione degli scopi e degli interlocutori ✓ Usare linguaggi specifici lessico appropriato ✓ Esprimere proprie idee valutazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere in modo analitico ✓ Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi di varia natura ✓ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo ✓ Comprendere testi letterari di vario genere ✓ Usare in modo funzionale i manuali di studio 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo ✓ Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati ✓ Realizzare forme diverse di scrittura creativa ✓ Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il dizionario ed altri testi di consultazione ✓ Acquisire un lessico vario ed adeguato alla situazione comunicativa e saper utilizzare il dizionario o altri testi di consultazione 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere la costruzione della frase complessa e i rapporti sintattici tra le proposizioni ✓ Ricostruire l'evoluzione della lingua nel tempo ✓ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
-----------	---	---	---	---	--

Storia

	Uso delle fonti	Organizzazione delle informazioni	Strumenti concettuali	Produzione scritta e orale
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere, per ricavare informazioni, semplici fonti storiche e i loro caratteri specifici ✓ Saper leggere una mappa o un grafico ✓ Conoscere alcune procedure di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte ✓ Collocare la storia locale nella Storia Italiana 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere grafici e mappe spazio temporali ✓ Riconoscere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile nel passato e nel presente ✓ Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici locali ed italiani 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate e schedate da fonti diverse ✓ Riferire oralmente sugli argomenti studiati
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere, selezionare e organizzare i dati più rilevanti di una pagina storica ✓ Conoscere alcune procedure di lavoro nelle biblioteche e negli archivi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte ✓ Collocare la Storia italiana nella Storia europea 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper costruire una mappa o un grafico ✓ Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile nel passato e nel presente ✓ Conoscere aspetti e avvenimenti storici italiani ed europei 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre testi utilizzando le conoscenze selezionate e schedate da fonti diverse ✓ Riferire oralmente sugli argomenti studiati
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte ✓ Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate ✓ Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici ✓ Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. ✓ Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati ✓ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non ✓ Riferire oralmente sugli argomenti studiati

Geografia

	Orientamento	Linguaggio della geo-graficità	Paesaggio	Regione e sistema territoriale
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Disegnare o completare semplici carte mentali dell'ambiente locale, dell'Italia e dell'Europa ✓ Conoscere, comprendere ed utilizzare, per comunicare, alcuni concetti e alcune strutture logiche della geografia ✓ Individuare nella complessità territoriale, locale, italiana ed europea i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali ✓ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere ed interpretare i vari tipi di carte geografiche utilizzando consapevolmente i punti cardinali, le scale, le coordinate geografiche e la simbologia 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ "Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali vicini, analizzandone i diversi aspetti utilizzando carte e grafici. ✓ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere carte stradali e piante, calcolare distanze per muoversi in modo coerente e consapevole ✓ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia ✓ Analizzare intermini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale.
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente europeo ✓ Conoscere, comprendere ed utilizzare alcuni concetti ed alcune strutture logiche della geografia ✓ Individuare nella complessità territoriale europea i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali ✓ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e comunicare in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche dal satellite), schizzi, dati statistici 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ "Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, relazioni di viaggiatori, testi, dati statistici ✓ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione nello spazio geografico (telerilevamento e cartografia computerizzata) ✓ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Europa ✓ Analizzare intermini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata europea.
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Arricchire e organizzare in modo significativo la carta mentale dell'Europa e del Mondo ✓ Conoscere, comprendere e utilizzare per comunicare e agire nel territorio alcuni concetti-cardine delle strutture logiche della Geografia: ubicazione, localizzazione, regione, paesaggio, ambiente, territorio, sistema antropofisico ✓ Individuare nella complessità territoriale, alle varie scale geografiche, i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi ✓ Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia. ✓ Leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geo-graficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite), schizzi, dati statistici 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Vedere in modo geograficamente corretto e coerente, paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descrittivi, ecc. ✓ Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie, ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole ✓ Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata) ✓ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo ai continenti ✓ Analizzare intermini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale.

Inglese

	Ascolto (comprensione orale)	Letture (comprensione scritta)	Parlato (produzione e interazione orale)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende le istruzioni dell'insegnante ✓ Comprende semplici domande riferite a dati personali ✓ Comprende globalmente l'argomento di un dialogo letto lentamente e relativo ad argomenti noti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individua e riproduce suoni peculiari della lingua inglese ✓ Individua nel testo semplici informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizza lessico e semplici espressioni di vita quotidiana ✓ Sa parlare di sé (nome, età, residenza, personalità, aspetto fisico, routine quotidiana) e della propria famiglia ✓ Chiede e dà informazioni/spiegazioni ✓ Riutilizza vocaboli ed espressioni acquisite in contesti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrive in modo ortograficamente corretto ✓ Compila una scheda con dati personali ✓ Scrive parole e frasi precedentemente imparati ✓ Scrive un breve testo in cui parla di sé, della propria famiglia e delle proprie abitudini 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presente semplice dobe – can - have – verbi ordinari ✓ Imperativo ✓ Articoli ✓ Pronomi personali soggetto ✓ Aggettivi possessivi ✓ Aggettivi dimostrativi ✓ Plurali dei nomi ✓ There is/there are ✓ Preposizioni di luogo ✓ Ordine nome aggettivo ✓ Genitivo sassone personali complemento ✓ Here, there, over there ✓ Like ✓ Want +infinito ✓ Preposizioni di tempo ✓ Espressioni con il verbo be (be hungry – be thirsty – be cold - be hot)
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende globalmente l'argomento di un dialogo ✓ Comprende il messaggio di una semplice conversazione quotidiana ✓ Comprende informazioni semplici che riguardano la persona, la famiglia l'ambiente circostante o situazioni conosciute a condizione che si parli lentamente e in modo ben articolato 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprende le informazioni principali di un brano ✓ Seleziona le informazioni più importanti da un testo autentico 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Si esprime in modo comprensibile utilizzando lessico e strutture atte a soddisfare bisogni di tipo concreto ✓ Sa affrontare semplici conversazioni su temi di vita quotidiana ✓ Sa dare e chiedere informazioni relative ad argomenti noti ✓ Sa fare semplici domande per avere informazioni ✓ Sa raccontare semplici esperienze (vacanze passate, abitudini alimentari, tempo libero) ✓ Sa rispondere a semplici quesiti ✓ Sa riferire su argomenti di civiltà studiati organizzando il discorso con frasi semplici 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Descrive persone che conosce ✓ Scrive brevi messaggi o cartoline ✓ Compila moduli con le proprie generalità ✓ dialoghi su traccia ✓ Sa scrivere una breve lettera parlando di sé, di cosa piace o non piace, della propria famiglia, della scuola che frequenta. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Present simple ✓ Present progressive ✓ Past simple ✓ Avverbi di frequenza ✓ Imperativo negativo ✓ Imperativo di prima persona plurale ✓ Why/because ✓ Some/any ✓ Nomi di cose numerabili e non numerabili ✓ How much / how many ✓ May
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.... 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coglie le informazioni principali di racconti, brani di civiltà ✓ Comprende testi di contenuto familiare (cartoline, lettere, messaggi ecc..) ✓ Legge e individua informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano (un annuncio, un menù, un orario....) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa interagire in negozi, bar, ristoranti, aeroporti, stazioni ferroviarie ✓ Sa dare e chiedere indicazioni stradali ✓ Sa raccontare brevemente un avvenimento presente, passato, futuro ✓ Sa interagire in contesti concreti di vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare un avvenimento rispettando ortografia e strutture linguistiche semplici ✓ Rispondere a questionari ✓ Scrivere brevi lettere ✓ Riferire informazioni sulla propria persona, su fatti accaduti o che accadranno 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Passato semplice ✓ Futuro con will – be going to – present progressive ✓ If/ when ✓ Must/ have to ✓ Comparativi e superlativi ✓ Verbi + ing ✓ Would you like...? ✓ Preposizioni di luogo ✓ How far/ how long/ how big/how much/how many ✓ Frase passiva

Francese

	Ascolto (comprensione orale)	Parlato (produzione e interazione orale)	Lettura (comprensione scritta)	Scrittura (produzione scritta)	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Distinguere i suoni di un brano letto lentamente ✓ Distinguere dal tono di voce frasi enunciate da quelle interrogative ✓ Comprendere istruzioni e/o comandi ✓ Comprende globalmente l'argomento di un dialogo letto lentamente 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare lessico e semplici espressioni di vita quotidiana ✓ Descrivere persone, oggetti, luoghi utilizzando lessico conosciuto ✓ Riutilizzare vocaboli ed espressioni acquisite in contesti diversi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare e riprodurre suoni peculiari della lingua francese ✓ Applicare correttamente la fonetica ✓ Rispettare pronuncia, intonazione e ritmo ✓ Individuare nel testo semplici informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere in modo ortograficamente corretto ✓ Compilare un modulo o scheda rispettando ortografia e strutture grammaticali semplici; ✓ Descrivere persone, cose e luoghi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e classificare le parti del discorso. ✓ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare le informazioni essenziali di un messaggio con dizione lenta ✓ Comprendere globalmente l'argomento di un dialogo ✓ Comprendere il messaggio di una semplice conversazione quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Presentare persone, descrivere luoghi e cose ✓ Affrontare semplici conversazioni su temi di vita quotidiana ✓ Riferire su testi dialogati in modo discorsivo 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere le informazioni principali di un brano ✓ selezionare le informazioni più importanti da un testo autentico ✓ Capire cartelli indicatori o informazioni scritte 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Scrivere cartoline o messaggi di auguri ✓ Completare un testo con parole e frasi adeguate ✓ Descrivere semplici fatti di vita quotidiana ✓ Produrre dialoghi relativi a situazioni concrete 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e per risolvere i propri dubbi linguistici. ✓ Riconoscere e analizzare la frase semplice nelle sue principali funzioni. ✓ Acquisire un lessico progressivamente ricco ed adeguato.
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere l'argomento di una conversazione ✓ Comprendere brevi messaggi e annunci ✓ Cogliere le informazioni essenziali di un telegiornale o di messaggi audiovisivi 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper interagire in negozi, bar, ristoranti ✓ Raccontare brevemente un avvenimento presente, passato, futuro ✓ Riferire di passatempi o esperienze personali ✓ Saper interagire in contesti concreti di vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cogliere le informazioni principali di racconti, articoli di giornale ✓ Comprendere globalmente semplici testi letterari ✓ Scorrere testi brevi ed estrapolare i fatti e le informazioni principali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Raccontare un avvenimento rispettando ortografia e strutture linguistiche semplici ✓ Rispondere a dei questionari ✓ Scrivere brevi lettere o messaggi ✓ Riferire informazioni sulla propria persona o su fatti accaduti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare il dizionario ed altri testi di consultazione ✓ Riconoscere la proposizione principale ✓ Riconoscere la struttura logica e comunicativa della frase complessa (coordinazione e subordinazione) ✓ Partendo dal pronome relativo, riconoscere le subordinate relative e il periodo ipotetico ✓ Acquisire un lessico vario ed adeguato alla situazione comunicativa e saper utilizzare il dizionario o altri testi di consultazione ✓ Ricostruire l'evoluzione della lingua nel tempo

Matematica

	Numeri	Spazio e figure	Relazioni e funzioni	Dati e previsioni
Classe 1 ^o	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, elevamento a potenza e confronti tra numeri naturali e frazioni ✓ Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto ✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta ✓ Utilizzare scale graduate in contesti significativi ✓ Utilizzare la notazione usuale per le potenze, consapevoli del suo significato ✓ Usare le proprietà delle operazioni e delle potenze anche per semplificare i calcoli ✓ Individuare multipli, divisori; multipli e divisori comuni a più numeri ✓ Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore più grande in matematica e in diverse situazioni concrete ✓ Scomporre i numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini ✓ Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema ✓ Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti ✓ In particolare rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano ✓ Conoscere definizioni e proprietà degli enti geometrici fondamentali, degli angoli e, in generale, dei poligoni 	<p>Costruire, interpretare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà</p> <p>Usare il piano cartesiano per rappresentare la funzione $y=2^n$</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rappresentare insiemi di dati anche facendo uso di un foglio elettronico ✓ Passare da una unità di misura ad un'altra limitatamente alle unità di misura più comuni ✓ Rappresentare problemi con tabelle e grafici ✓ Confronta dati al fine di prendere decisioni

<p style="text-align: center;">Classe 2°</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi ✓ Operare con i numeri decimali ✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta ✓ Descrivere rapporti e quozienti mediante operazioni ✓ Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali ed operare con essi. ✓ Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. ✓ Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione ✓ Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2 ✓ Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari) ✓ Calcolare il perimetro e l'area delle principali figure piane. ✓ Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli ✓ Stimare per difetto o per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve ✓ Rappresentare figure sul piano cartesiano ✓ Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete ✓ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà ✓ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ✓ Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni e viceversa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rappresenta dati, anche facendo uso di un foglio elettronico ✓ Confrontare dati al fine di prendere decisioni ✓ Calcolare la probabilità di qualche evento
<p style="text-align: center;">Classe 3°</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Calcolare percentuali ✓ Risolvere problemi utilizzando le proporzioni ✓ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta ✓ Operare con i numeri relativi e risolvere espressioni ✓ Operare con monomi e polinomi ✓ Risolvere equazioni di primo grado ad una incognita 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Approfondire il Teorema di Pitagora con le sue applicazioni ✓ Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata ✓ Conoscere le formule per trovare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, noto il raggio ✓ Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano ✓ Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quelle degli oggetti della vita quotidiana ✓ Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà ✓ Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni ✓ Collegare le funzioni $y=ax$ e $y=a/x$ al concetto di proporzionalità ✓ Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rappresenta dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e le nozioni di media aritmetica e mediana ✓ Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti ✓ Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti

Scienze

	Fisica e chimica	Astronomia e Scienze della Terra	Biologia
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Individuare le più comuni proprietà della materia nei suoi diversi stati fisici e le cause che determinano i passaggi di stato. ✓ Affrontare concetti fisici quali: concentrazione, temperatura e calore. ✓ Dare esempi tratti dall'esperienza quotidiana in cui si riconosce la differenza tra temperatura e calore. ✓ Distinguere sostanze pure, miscugli e soluzioni. ✓ Conoscere la struttura della materia e comprendere il concetto di trasformazione chimica. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere la funzione del sole come motore dei principali cicli terrestri (ciclo dell'acqua, delle rocce, ecc.). ✓ Considerare il suolo come ecosistema e comprendere che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra, dei processi di erosione – trasporto – deposizione. ✓ Conoscere l'atmosfera, l'idrosfera e il ruolo fondamentale per la vita sulla Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le caratteristiche dei viventi. ✓ Conoscere la struttura e il funzionamento delle cellule animali e vegetali e la loro differenziazione. ✓ Conoscere le principali caratteristiche che contraddistinguono gli animali e le piante. ✓ Individuare la rete di relazioni tra gli esseri viventi e i processi di cambiamento del vivente (per esempio: respirazione cellulare, fermentazione, nutrizione, fotosintesi crescita e sviluppo). ✓ Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. ✓ Comprendere il senso delle grandi classificazioni.
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Affrontare concetti fisici quali: velocità, densità, forza e movimento, macchine semplici, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura, costruendo modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso. ✓ Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando semplici esperienze pratiche, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico (ad esempio di acidi e basi), combustioni di materiali diversi, reazioni di neutralizzazione, etc.) 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Approfondire la conoscenza sul campo e con esperienze concrete di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre, con particolare riferimento al proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere le parti del corpo umano, l'organizzazione di tessuti, organi, apparati, e le loro funzioni. ✓ Conoscere il mondo dei microrganismi e il loro ruolo nelle trasformazioni della materia. ✓ Conoscere le cause delle malattie e i metodi di prevenzione e cura. ✓ Classificare gli alimenti in base ai loro principi nutritivi e comprendere l'importanza di una corretta alimentazione per salvaguardare lo stato di salute dell'individuo.
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sapere che la materia possiede proprietà elettriche e magnetiche. ✓ Dimostrare sperimentalmente l'esistenza di cariche elettriche e a differenza fra conduttorie isolanti. ✓ Conoscere le diverse forme di energia e le trasformazioni da una forma all'altra. ✓ Comprendere il concetto di lavoro ed energia. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Elaborare idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti, attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. ✓ Interpretare i fenomeni osservati anche con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. ✓ Precisare i concetti di altitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, fasi della luna, eclissi, moti dei pianeti nel sistema solare e leggi che li governano, costellazioni, universo e sua evoluzione. ✓ Correlare le conoscenze della struttura terrestre alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione di questi rischi. ✓ Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra e il ruolo di intervento umano nella trasformazione degli stessi. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere gli adattamenti e la dimensione storica della vita intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. ✓ Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. ✓ Confrontare i cicli riproduttivi di microrganismi, piante e animali vertebrati e invertebrati. ✓ Condurre l'analisi dei rischi ambientali e di scelte sostenibili (per esempio: nell'agricoltura, nell'industria, nell'organizzazione delle città nello smaltimento dei rifiuti e nello stile di vita). ✓ Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni; vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe. ✓ Conoscere i sistemi e le funzioni indispensabili per la vita di relazione dell'uomo, comprendere l'importanza che la loro evoluzione ha avuto nella storia dell'uomo. ✓ Acquisire le conoscenze basilari di genetica finalizzate anche alla comprensione delle problematiche legate alla manipolazione del patrimonio genetico degli esseri viventi.

Tecnologia

Gli allievi devono essere in grado di:	
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none">✓ Osservare oggetti e fatti, conoscere i più importanti processi produttivi e il rapporto di questi con l'uomo e l'ambiente✓ utilizzare gli strumenti di base per il disegno in modo corretto stimolando il senso dell'ordine e della precisione✓ Conoscere le regole per la determinazione delle scale di proporzione✓ Conoscere gli elementi base di un computer, il progresso tecnologico legato all'informatica, saper utilizzare la tastiera e il programma di base (word)
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none">✓ Comprendere ed analizzare i settori produttivi, riuscendo ad individuare vantaggi per l'uomo e le conseguenze per l'ambiente✓ Capacità di scelta ed uso corretto degli strumenti a disposizione, abitudine all'ordine e alla precisione✓ Saper leggere e comunicare con l'ausilio di un opportuno linguaggio tecnico, rappresentare solidi ed oggetti con proiezioni ortogonali calcolando la giusta scala✓ Essere in grado di utilizzare lo strumento informatico per redigere un testo o presentare un lavoro
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none">✓ Essere in grado di saper progettare, ideare e realizzare elaborati tecnico pratici, scegliendo adeguatamente materiali e strumenti✓ Capire il rapporto tra la produzione di un bene, il consumo energetico e le conseguenze per l'ambiente✓ Conoscere il concetto di energia, fonti forme, trasformazioni e possibilità di risparmio energetico✓ Essere in grado di formulare ipotesi, programmare e ricercare valide soluzioni a problemi tecnici✓ Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati testi immagini e produrre documenti in diverse situazioni

Musica

	Comprendere e usare il linguaggio sonoro	Esprimersi e interpretare con la voce e lo strumento	Ascoltare, rielaborare, analizzare modelli musicali
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coglie dall'ascolto gli aspetti espressivi strutturali del linguaggio sonoro; ✓ Riconosce, legge e scrive i simboli sonori; 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa eseguire per imitazione e lettura semplici brani tratti da repertori di vario genere, epoca e stile; ✓ Sa prendere parte in modo corretto ad un'esecuzione di gruppo; ✓ Sa rielaborare variazioni ritmiche e melodiche di semplici brani. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce durante l'ascolto di un brano gli strumenti protagonisti, coglie l'espressività e la modalità esecutiva; ✓ Conosce autori, generi e forme nelle loro principali caratteristiche; ✓ Coglie il significato espressivo della musica.
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coglie dall'ascolto gli aspetti espressivi strutturali del linguaggio sonoro; ✓ Riconosce, legge e scrive i simboli sonori; ✓ Comprende semplici strutture musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa eseguire per imitazione e lettura semplici brani tratti da repertori di vario genere, epoca e stile; ✓ Sa prendere parte in modo corretto ad un'esecuzione di gruppo; ✓ Sa rielaborare variazioni ritmiche e melodiche di semplici brani in modo personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce durante l'ascolto di un brano gli strumenti protagonisti, coglie l'espressività e la modalità esecutiva; ✓ Conosce generi e forme nelle loro principali caratteristiche; ✓ Coglie il significato espressivo della musica.
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Coglie dall'ascolto gli aspetti espressivi strutturali del linguaggio sonoro; ✓ Riconosce, legge e scrive i simboli sonori; ✓ Comprende, legge e scrive semplici strutture musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Sa eseguire per imitazione e lettura semplici brani tratti da repertori di vario genere, epoca e stile; ✓ Sa prendere parte in modo corretto ad un'esecuzione di gruppo; ✓ Sa produrre, interpretare e rielaborare variazioni ritmiche e melodiche di semplici brani. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconosce durante l'ascolto di un brano gli strumenti protagonisti, coglie l'espressività e la modalità esecutiva; ✓ Conosce autori, generi e forme nelle loro principali caratteristiche; ✓ Coglie il significato espressivo della musica.

Arte e immagine

	Esprimersi e comunicare	Osservare e leggere le immagini	Comprendere e apprezzare le opere d'arte
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzare strumenti diversi per inventare e produrre messaggi visivi. ✓ Sperimentare l'utilizzo di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare composizioni espressive, creative e personali. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e comprendere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale (linee, colori, forme, volume, spazio). ✓ Conoscere e apprezzare i principali beni culturali, ambientali e artigianali presenti nel proprio territorio. ✓ Acquisizione di un metodo di lettura appropriato per la comprensione dei contenuti specifici delle espressioni artistiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere e discriminare i contenuti di messaggi visivi proposti.
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Produrre messaggi visivi con l'applicazione della prospettiva frontale. ✓ Sperimentare l'utilizzo di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare composizioni espressive, creative e personali . 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere e descrivere un'opera d'arte o un'immagine visiva in modo semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Comprendere e applicare le regole del linguaggio visivo (la luce, lo spazio e la composizione).
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Rielaborare immagini di vario tipo per produrne altre originali e creative con precisi scopi comunicativi. ✓ Produrre messaggi con l'uso di tecniche e materiali diversi, immagini fotografiche e multimediali, utilizzando il disegno come strumento d'osservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forma, spazio, peso-equilibrio, movimento, inquadrature, piani, sequenze, ecc.) presenti nelle opere d'arte, nelle immagini statiche e in movimento e individuarne i significati simbolici, espressivi e comunicativi. ✓ Riconoscere e confrontare in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Osservare e descrivere le immagini (statiche e dinamiche) con l'uso dei linguaggi visivi specifici e linguaggio verbale appropriato.

Educazione Fisica

	Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva	Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza
Classe 1°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Possedere uno schema posturale chiaro ✓ Saper mantenere l'equilibrio ✓ Sapersi orientare nello spazio ✓ Conoscere esercizi per l'incremento delle capacità condizionali 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper sviluppare il movimento nel rapporto con se stessi, lo spazio e gli altri ✓ Sapersi esprimere attraverso il movimento 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper sostenere un confronto di gara ✓ Saper collaborare con la squadra ✓ Rispettare le regole del gioco ✓ Conoscere e rispettare le regole degli sport proposti 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico-alimentazione e benessere ✓ Mettere in atto sia nell'attività sportiva che nella vita comportamenti corretti dal punto di vista della sicurezza.
Classe 2°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Possedere uno schema posturale chiaro ✓ Saper mantenere l'equilibrio anche in movimento ✓ Sapersi orientare nello spazio ✓ Conoscere ed eseguire correttamente esercizi per l'incremento delle capacità condizionali ✓ Saper adattare i movimenti a situazioni nuove 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper sviluppare il movimento nel rapporto con se stessi, lo spazio e gli altri ✓ Saper comunicare, attraverso il movimento del proprio corpo, la sensibilità, il senso del ritmo, l'intelligenza, lo spirito d'iniziativa 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Saper sostenere un confronto di gara utilizzando al meglio le proprie capacità ✓ Saper collaborare con la squadra ✓ Conoscere e rispettare le regole degli sport assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Riconoscere il rapporto tra esercizio fisico-alimentazione e benessere ✓ Mettere in atto sia nell'attività sportiva che nella vita comportamenti corretti dal punto di vista della sicurezza ✓ Conoscere le principali cause d'infortunio ✓ Conoscere le regole base di un primo soccorso
Classe 3°	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo e applicare conseguenti piani di lavoro per raggiungere una ottimale efficienza fisica, migliorando le capacità condizionali ✓ Saper utilizzare e trasferire le abilità coordinative acquisite per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea ✓ Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Padroneggiare molteplici capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti ✓ Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o funzioni di giuria ✓ Saper gestire in modo consapevole gli eventi della gara (le situazioni competitive) con autocontrollo e rispetto per l'altro, accettando la sconfitta 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica (capacità e limiti) sapendo applicare principi metodologici utili funzionali per mantenere un buono stato di salute ✓ Conoscere le problematiche legate a fumo, alcool, droghe e in particolare al doping ✓ Conoscere le principali cause d'infortunio ✓ Conoscere le regole base di un primo soccorso ✓ Valutare in modo personale e critico gli avvenimenti sportivi

COMPETENZE

Italiano

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

Ascoltare

- § ascolta con attenzione
- § individua il nucleo essenziale di una comunicazione cogliendo fatti, personaggi, relazioni e messaggio
- § comprende le informazioni essenziali di un messaggio

Parlare

- § riferisce esperienze e contenuti in modo abbastanza chiaro e sostanzialmente corretto
- § organizza un breve discorso su un tema trattato
- § espone brevemente quanto ascoltato

Leggere

- § legge con una certa scorrevolezza
- § comprende il significato di un testo

Scrivere

- § scrive in modo abbastanza corretto dal punto di vista ortografico
- § produce racconti scritti ed esperienze personali che contengano informazioni relative a persone, cose, fatti, tempi, luoghi, situazioni e azioni
- § produce semplici testi creativi

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla classe terza

Ascoltare:

- § riconosce le diverse funzioni comunicative (informativa, persuasiva, descrittiva, euristica, emotiva)
- § comprende il significato di un discorso e ne ricostruisce lo schema logico essenziale
- § sa distinguere diversi registri delle situazioni comunicative

Parlare

- § risponde a domande in modo pertinente e corretto
- § esprime esperienze, contenuti, idee in modo abbastanza chiaro e sostanzialmente corretto utilizzando la terminologia specifica essenziale

Leggere

- § legge speditamente rispettando la punteggiatura
- § comprende il significato globale di un testo e generalmente ne ricostruisce lo schema logico

Scrivere

- § scrive in modo sufficientemente corretto dal punto di vista ortografico e sintattico
- § produce testi congrui, coerenti e aderenti alle consegne

Competenze al termine della classe terza (Ammissione)

Ascoltare

- § sa utilizzare in modo opportuno le informazioni
- § sa prendere semplici appunti

Parlare

- § pone domande in modo pertinente e corretto
- § esprime esperienze, contenuti, idee in modo abbastanza chiaro e sostanzialmente corretto, utilizzando la terminologia specifica essenziale

Leggere

- § legge in modo espressivo
- § comprende il significato di un testo e ne ricostruisce lo schema logico

Scrivere

- § scrive in modo abbastanza corretto dal punto di vista ortografico e sintattico
- § esprime commenti e valutazioni su testi ed esperienze

Storia

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

Uso delle fonti

- § usa fonti di diverso tipo per ricostruire fatti storici
- § riconosce, per ricavare informazioni, semplici fonti storiche e i loro caratteri specifici

Organizzazione delle informazioni

- § stabilisce relazioni tra fatti storici
- § usa carte storiche-geografiche per esporre le conoscenze

Strumenti concettuali

- § riconosce gli elementi generali di un evento storico
- § esprime con parole proprie alcuni fondamentali concetti chiave
- § riconosce e capisce gli aspetti e le norme che regolano la vita sociale
- § colloca i fatti storici nella più opportuna dimensione spazio – temporale

Produzione scritta e orale

- § utilizza in maniera essenziale il linguaggio specifico della disciplina

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla classe terza

Uso delle fonti

- § utilizza in modo sufficientemente appropriato alcuni termini e concetti propri del linguaggio storiografico
- § ricava semplici informazioni dall'analisi di un documento o di una fonte iconografica
- § riconosce, seleziona e organizza i dati più rilevanti di una pagina storica

Organizzazione delle informazioni

- § riconosce le dimensioni spazio-temporali
- § riconosce le articolazioni interne dei periodi storici e le relazioni fra le varie dimensioni (geografico, economico, sociale e culturale)
- § individua alcuni problemi fondamentali della realtà sociale in riferimento anche alla tutela della salute e dell'ambiente

§ capisce il valore della collaborazione e della solidarietà superando il punto di vista soggettivo

§

Strumenti concettuali

§ riconosce gli elementi generali di un evento storico

§ individua gli elementi più significativi di un periodo storico

Produzione scritta e orale

§ produce testi sufficientemente coerenti, usando conoscenze tratte da fonti diverse

Competenze al termine della classe terza (Ammissione)

Uso delle fonti

§ utilizza la narrazione storica con un linguaggio abbastanza appropriato

§ legge, analizza documenti storici eterogenei (testimonianze sociali, fonti letterarie, epistolari, materiale pittorico, etc.)

§ riconosce, seleziona e organizza i dati più rilevanti di una pagina storica

Organizzazione delle informazioni

§ seleziona e classifica gli eventi storici, ne segue l'evoluzione e ne fissa le conseguenze

§ coglie l'essenzialità di un fatto storico e l'interdipendenza tra passato e presente

Strumenti concettuali

§ coglie alcune caratteristiche di un'epoca

§ individua le cause e le conseguenze di alcuni fenomeni storici nel loro evolversi temporale e spaziale

§ riconosce il ruolo storico di protagonisti, siano essi individui, classi sociali, popoli

Produzione scritta e orale

§ produce testi sufficientemente coerenti, usando conoscenze tratte da fonti diverse

Geografia

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

Orientamento

§ ha sviluppato la capacità di osservazione dello spazio vicino (paese, città) e dello spazio lontano (Italia ed Europa), elaborando una semplice carta mentale

§

Concetti geografici e conoscenze

§ sa orientarsi nello spazio vissuto attraverso l'uso di carte e piante a diversa scala

§ osserva direttamente o indirettamente un paesaggio e ne descrive gli aspetti generali

Ragionamento spaziale

§ conosce gli elementi fondamentali dell'ambiente naturale

§ confronta i fenomeni geografici individuandone le relazioni e le connessioni più semplici

Linguaggio della geo-graficità

§ usa in modo accettabile alcuni termini specifici della disciplina per spiegare fatti e fenomeni

geografici

Immaginazione geografica

- § coglie in modo abbastanza corretto gli elementi geografici generali di paesaggi e sistemi territoriali vicini

Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia

- § legge in modo sufficientemente autonomo e corretto carte stradali e piante

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla terza

Carte mentali

- § ha sviluppato la capacità di osservazione dello spazio europeo, elaborando una semplice carta mentale e individuandone alcuni elementi fondamentali

Concetti geografici e conoscenze

- § conosce, comprende e utilizza alcuni concetti ed alcune strutture logiche della geografia
- § osserva direttamente o indirettamente un paesaggio e ne descrive gli aspetti generali in modo abbastanza coerente

Ragionamento spaziale

- § individua nella complessità territoriale europea i più evidenti collegamenti spaziali e ambientali
- § riconosce le relazioni generali tra paesaggi, insediamenti umani e organizzazione socio-economica

Linguaggio della geo-graficità

- § sa analizzare un testo per trarne informazioni relative a un contesto geografico
- § decodifica e utilizza con sufficiente proprietà il linguaggio simbolico

Immaginazione geografica

- § coglie in modo abbastanza corretto gli elementi geografici generali di paesaggi e sistemi territoriali europei

Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia

- § legge in modo sufficientemente autonomo e corretto carte stradali e piante

Competenze al termine della classe terza (Ammissione)

Carte mentali

- § ha sviluppato la capacità di osservazione dello spazio europeo e mondiale, elaborando una semplice carta mentale

Concetti geografici e conoscenze

- § osserva, analizza e riconosce le diversità dei paesaggi
- § riconosce gli elementi antropofisici di un ambiente individuandone i principali aspetti geografici

Ragionamento spaziale

- § riconosce le relazioni generali tra paesaggi, insediamenti umani e organizzazione socio-economica
- § individua e confronta in modo sufficientemente corretto le diverse organizzazioni politiche, sociali, economiche e culturali degli stati extraeuropei

Linguaggio della geo-graficità

- § legge mappe, tabelle, carte, istogrammi, diagrammi, etc. per trarne informazioni
- § si esprime utilizzando il lessico specifico con sufficiente proprietà

Immaginazione geografica

- § sa osservare e interpretare con l'uso di strumenti propri della disciplina (carte geografiche, turistiche, globi, fotografie, etc.) i principali aspetti antropofisici della Terra

Metodi, tecniche, strumenti propri della Geografia

- § legge carte stradali e piante in modo abbastanza corretto
- § conosce i nuovi strumenti e i metodi di rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata)

Inglese

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

1. Ascoltare

- capisce espressioni familiari e frasi concernenti la persona, la famiglia o situazioni sconosciute a condizione che si parli lentamente e in modo ben articolato

2. Leggere

- riconosce singoli nomi e parole familiari
- comprende nell'essenzialità semplici brani

3. Parlare

- si esprime in maniera essenziale a condizione che l'interlocutore ripeta o riformuli quanto detto
- risponde a semplici quesiti
- pone domande in situazioni di necessità o su argomenti familiari

4. Scrivere

- descrive persone che conosce
- scrive brevi messaggi o cartoline
- compila moduli con le proprie generalità.
- completa dialoghi su traccia data

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla terza

1. Ascoltare

- capisce singole parole, frasi usate in lingua corrente
- comprende informazioni semplici che riguardano la persona, la famiglia, l'ambiente circostante

2. Leggere

- individua informazioni concrete in testi semplici (annunci, prospetti, menu, orari, etc.)
- capisce globalmente il contenuto di brevi brani

3. Parlare

- riferisce di argomenti relativi alla sfera del quotidiano utilizzando frasi ed espressioni adeguate alla situazione
- affronta semplici conversazioni di vita quotidiana

4. Scrivere

- produce brevi testi su argomenti noti
- descrive eventi relativi alle attività svolte in classe e alla sfera personale utilizzando strutture e funzioni linguistiche semplici

Competenze al termine della classe terza (Ammissione)

1. Ascoltare

- comprende espressioni di tipo quotidiano
- identifica il tema principale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (scuola, passatempo, amici, etc.)

2. Leggere

- comprende testi di contenuto familiare (cartoline, lettere, messaggi, brevi articoli di giornale)

- comprende l'essenza di un semplice brano letterario

3. Parlare

- si esprime in modo comprensibile utilizzando lessico e strutture atte a soddisfare bisogni di tipo concreto e per dare e chiedere informazioni

4. Scrivere

- produce testi semplici, ma coerenti su argomenti familiari
- descrive situazioni di vita quotidiana
- scrive testi brevi anche con errori formali che non ne compromettono la comprensione

Francese

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

Ascoltare

- capisce espressioni familiari e frasi concernenti la persona, la famiglia o situazioni sconosciute a condizione che si parli lentamente e in modo ben articolato

Leggere

- riconosce singoli nomi e parole familiari
- comprende nell'essenzialità semplici brani

Parlare

- si esprime in maniera essenziale a condizione che l'interlocutore ripeta o riformuli quanto detto
- risponde a semplici quesiti
- pone domande in situazioni di necessità o su argomenti familiari

Scrivere

- descrive persone che conosce
- scrive brevi messaggi o cartoline
- compila moduli con le proprie generalità
- completa dialoghi su traccia data

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla terza

Ascoltare

- capisce singole parole, frasi usate in lingua corrente
- comprende informazioni semplici che riguardano la persona, la famiglia, l'ambiente circostante

Leggere

- individua informazioni concrete in testi semplici (annunci, prospetti, menu, orari, etc.)
- capisce globalmente il contenuto di brevi brani

Parlare

- riferisce di argomenti relativi alla sfera del quotidiano utilizzando frasi ed espressioni adeguate alla situazione
- affronta semplici conversazioni di vita quotidiana

Scrivere

- produce brevi testi su argomenti noti
- descrive eventi relativi alle attività svolte in classe e alla sfera personale utilizzando strutture e funzioni linguistiche semplici.

Competenze al termine della classe terza

Ascoltare

- comprende espressioni di tipo quotidiano
- identifica il tema principale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti (scuola, passatempi, amici, etc.)

Leggere

- comprende testi di contenuto familiare (cartoline, lettere, messaggi, brevi articoli di giornale)
- comprende l'essenza di un semplice brano letterario

Parlare

- si esprime in modo comprensibile utilizzando lessico e strutture atte a soddisfare bisogni di tipo concreto e per dare e chiedere informazioni

Scrivere

- produce testi semplici, ma coerenti su argomenti familiari
- descrive situazioni di vita quotidiana
- scrive testi brevi anche con errori formali che non ne compromettono la comprensione

Matematica

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

- sa utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sottoforma grafica
- sa confrontare e analizzare gli enti geometrici fondamentali e semplici figure geometriche
- sa individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi
- sa analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla terza

- sa utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico rappresentandole anche sottoforma grafica
- sa confrontare e analizzare figure geometriche piane individuando relazioni varianti e invarianti
- sa individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi
- sa analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo

Competenze di base a conclusione dell'obbligo dell'istruzione

- sa utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche in forma grafica
- sa confrontare ed analizzare figure geometriche nel piano e nello spazio, individuando relazioni, varianti e invarianti
- individua le strategie appropriate per la soluzione di problemi
- analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico

Scienze

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

- osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale

- è consapevole dell'importanza delle conoscenze scientifiche per affrontare problemi inerenti la salute dell'uomo e dell'ambiente
- adotta comportamenti sani e corretti nelle varie situazioni

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla terza

- osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale
- è consapevole dell'importanza delle conoscenze scientifiche per affrontare problemi inerenti la salute dell'uomo e dell'ambiente
- adotta comportamenti sani e corretti nelle varie situazioni

Competenze di base a conclusione dell'obbligo dell'istruzione

- osserva, descrive ed analizza fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconosce nelle sue forme i concetti di sistema e complessità
- analizza qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall'esperienza
- è consapevole dell'importanza delle conoscenze scientifiche per affrontare problemi inerenti la salute dell'uomo e dell'ambiente
- adotta comportamenti sani e corretti nelle varie situazioni

Tecnologia

Competenze per ammissione alla classe seconda

- conosce le figure geometriche piane
- conosce gli strumenti del disegno e li sa utilizzare nella rappresentazione grafica
- ha acquisito capacità minime di osservazione e di espressione logica di fatti e fenomeni
- è in grado di cogliere le trasformazioni apportate dall'uomo all'ambiente naturale
- conosce le parti che costituiscono lo strumento informatico e il loro semplice utilizzo

Competenze per l'ammissione alla classe terza

- è capace di utilizzare il linguaggio tecnico, sia nell'espressione orale che nella rappresentazione grafica
- conosce i settori della produzione, in particolare quello primario
- capisce il rapporto tra alimentazione e salute
- è in grado di utilizzare un programma informatico di base per redigere dei semplici documenti

Ammissione all'esame di licenza

- ha acquisito la capacità di analizzare e collegare fatti e fenomeni riguardanti l'attività umana esprimendo anche considerazioni personali
- è in grado di utilizzare lo strumento informatico come ausilio per la produzione di testi e/orisultati di indagine
- è in grado di ideare, progettare e realizzare un elaborato tecnico-pratico utilizzando correttamente materiali e strumenti

Musica

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

- sa riconoscere e differenziare gli eventi sonori della realtà quotidiana
- sa descrivere suoni in relazione ai diversi parametri
- sa usare i primi elementi della notazione musicale
- sa eseguire semplici brani ritmici e melodici con la voce e/o con mezzi strumentali decifrando una notazione
- sa prendere parte ad un'esecuzione di gruppo
- sa ascoltare con attenzione messaggi musicali e descriverne le caratteristiche dal punto di vista timbrico, dinamico e agogico
- sa riprodurre strutture ritmico – melodiche
-

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla terza

- sa riconoscere e descrivere i parametri del suono
- sa ascoltare brani musicali e analizzarne qualitativamente le caratteristiche principali
- sa usare gli elementi della notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura
- sa eseguire brani melodici con la voce e/o con mezzi strumentali decifrando una notazione
- sa partecipare in modo coordinato ad esecuzioni collettive
- sa inventare e riprodurre strutture ritmico - melodiche

Competenze disciplinari minime per l'esame di ammissione all'esame di licenza

- sa eseguire per imitazione e lettura sia collettivamente che individualmente brani vocali-strumentali di diversi generi e stili
- sa riconoscere, classificare e analizzare stili e generi e i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale
- conosce e interpreta in modo critico ed è in grado di riusare eventi sonori che integrino altre forme artistiche

- sa decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura

Arte e Immagine

Competenze essenziali per l'ammissione alla classe seconda

- conosce le strutture basilari specifiche del linguaggio visivo
- comprende attraverso l'osservazione la realtà visiva
- comunica: usa il linguaggio visivo e le relative tecniche in modo idoneo a raffigurare, interpretare, inventare la realtà e realizzare un messaggio visivo

Competenze per l'ammissione alla classe terza

- sa leggere e spiegare le opere d'arte in maniera più appropriata
- riconosce, comprende e applica nuove regole del linguaggio visivo, utilizzando le tecniche grafiche, pittoriche in modo idoneo a raffigurare, interpretare, inventare la realtà

Competenze per l'ammissione all'esame di licenza media

- Conosce le opere d'arte più significative collocandole nei rispettivi contesti storico-culturali e ambientali; riconosce il valore culturale e il valore estetico di immagini, di opere e di oggetti artigianali, rapportandoli ai contesti in cui sono stati prodotti
- realizza un elaborato personale e creativo applicando le regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche, materiali e mezzi espressivi differenti

Scienze motorie

Competenze per il passaggio dalla classe prima alla seconda

Il corpo e le funzioni senso-percettive

- sa correre a ritmo costante e a ritmi variati su distanze brevi, medie e lunghe
- sa effettuare esercizi di allungamento muscolare e prendere coscienza dei propri limiti
- sa reagire prontamente agli stimoli di diversa natura e si abitua facilmente alla sindrome della fatica
- sa distribuire lo spazio e applicare velocità e forza in tutte le situazioni, realizza esercizi di mobilità e di flessibilità con ampiezza di movimenti, posizioni corrette, controllando il rilassamento muscolare
- esegue con metodo esercizi di forza veloce di tonicità dei distretti muscolari posturali

- sostiene la fatica negli sforzi prolungati
- sa auto valutare il proprio stato di efficienza fisica
- utilizza correttamente la metodologia secondo i parametri: intensità, tempo, recupero

Il movimento del corpo e gli aspetti coordinativi

- sa assumere la corretta postura e posizioni segmentarie corrette
- realizza movimenti che richiedono l'associazione e la dissociazione delle diverse parti del corpo
- valuta nei movimenti gli spazi tra sé, l'ambiente e gli oggetti
- realizza movimenti in successione temporale
- reagisce con rapidità a stimoli di diversa natura
- mantiene l'equilibrio in situazioni statiche, dinamiche e di volo
- differenzia destra e sinistra su di sé e nello spazio

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva

- utilizza la coordinazione suono – movimento per esprimere con disinvoltura e padronanza di sé le proprie emozioni e il proprio modo di rapportarsi con gli altri
- dimostra capacità inventiva personale, senso di collaborazione, con la creazione di semplici coreografie da rappresentare con adeguate basi musicali

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- applica le regole del gioco
- utilizza gesti tecnici
- conosce gli schemi di gioco e di gara
- sa rapportarsi positivamente all'interno del gruppo
- assume nel contesto sportivo diversi ruoli
- conosce attività sportive individuali e di squadra

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- è consapevole dei rischi legati ai comportamenti
- sa intervenire con competenza in eventi traumatici prestandosi come soccorritore occasionale
- utilizza comportamenti rispettosi della salute propria e degli altri

Competenze per il passaggio dalla classe seconda alla terza

Il corpo e le funzioni senso-percettive

- sa correre a ritmo costante e a ritmi variati su distanze brevi, medie e lunghe
- sa effettuare esercizi di allungamento muscolare e prendere coscienza dei propri limiti
- sa reagire prontamente agli stimoli di diversa natura e si abitua facilmente alla sindrome della fatica
- sa distribuire lo spazio e applicare velocità e forza in tutte le situazioni, realizza esercizi di mobilità e di flessibilità con ampiezza di movimenti, posizioni corrette, controllando il

rilassamento muscolare

- esegue con metodo esercizi di forza veloce di tonicità dei distretti muscolari posturali
- sostiene la fatica negli sforzi prolungati
- sa auto valutare il proprio stato di efficienza fisica
- utilizza correttamente la metodologia secondo i parametri: intensità, tempo, recupero

Il movimento del corpo e gli aspetti coordinativi

- sa assumere la corretta postura e posizioni segmentarie corrette
- realizza movimenti che richiedono l'associazione e la dissociazione delle diverse parti del corpo
- valuta nei movimenti gli spazi tra sé, l'ambiente e gli oggetti
- realizza movimenti in successione temporale
- reagisce con rapidità a stimoli di diversa natura
- mantiene l'equilibrio in situazioni statiche, dinamiche e di volo
- differenzia destra e sinistra su di sé e nello spazio

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo - espressiva

- utilizza la coordinazione suono – movimento per esprimere con disinvoltura e padronanza di sé le proprie emozioni e il proprio modo di rapportarsi con gli altri
- dimostra capacità inventiva personale, senso di collaborazione, con la creazione di semplici coreografie da rappresentare con adeguate basi musicali

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- applica le regole del gioco
- utilizza gesti tecnici
- conosce gli schemi di gioco e di gara
- sa rapportarsi positivamente all'interno del gruppo
- assume nel contesto sportivo diversi ruoli
- conosce attività sportive individuali e di squadra

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- è consapevole dei rischi legati ai comportamenti
- sa intervenire con competenza in eventi traumatici prestandosi come soccorritore occasionale
- utilizza comportamenti rispettosi della salute propria e degli altri

Competenze per l'ammissione all'esame di licenza media

Il corpo e le funzioni senso-percettive

- l'alunno, attraverso le attività di gioco motorio e sportivo, che sono esperienze privilegiate dove si coniuga il sapere, il saper fare e il saper essere, ha costruito la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti

Il movimento del corpo e gli aspetti coordinativi

- utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio-sportivo, oltre allo specifico della corporeità, delle sue funzioni e del consolidamento e dello sviluppo delle abilità motorie e sportive

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- è capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro
- è capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune
- sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati

Sicurezza e prevenzione, salute e benessere

- possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita